

①広告主名 株式会社円谷プロダクション	②著作物等のジャンル 美術の著作物（書籍）																
③著作物等の概要 1963年集英社より発刊されました、「ジャミラよ朝は近い：アルジェリア少女拷問の記録」著：ジゼル・アリミ／シモーヌ・ド・ボーヴォワール、翻訳：手塚伸一、の表紙のデザインをされた方の連絡先を探しています。																	
④連絡先 <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td>社名</td> <td>株式会社円谷プロダクション</td> <td>担当者名</td> <td>橋爪 滋裕</td> </tr> <tr> <td>住所</td> <td colspan="3">〒150-0036 東京都渋谷区南平台町 16-17 ガーデントワー24F</td> </tr> <tr> <td>TEL</td> <td>03-5489-7861</td> <td>FAX</td> <td>03-5489-7873</td> </tr> <tr> <td>E-mail</td> <td colspan="3">hashizume@tsuburaya-prod.co.jp</td> </tr> </table>		社名	株式会社円谷プロダクション	担当者名	橋爪 滋裕	住所	〒150-0036 東京都渋谷区南平台町 16-17 ガーデントワー24F			TEL	03-5489-7861	FAX	03-5489-7873	E-mail	hashizume@tsuburaya-prod.co.jp		
社名	株式会社円谷プロダクション	担当者名	橋爪 滋裕														
住所	〒150-0036 東京都渋谷区南平台町 16-17 ガーデントワー24F																
TEL	03-5489-7861	FAX	03-5489-7873														
E-mail	hashizume@tsuburaya-prod.co.jp																
⑤詳細 <p>弊社で進行中の「ウルトラマン ARCHIVES」プロジェクトにおいて、初期のウルトラマンシリーズ4作品を取りあげ、関係者及び作品に影響を受けたクリエイター、各界の識者にインタビューし、そのインタビュー映像を株式会社ポニーキャニオンよりビデオグラム発売する取組みを行っております。</p> <p>本プロジェクトのVol.6『ウルトラマン』第23話「故郷は地球」のインタビューにおいて、脚本家の佐々木守氏が当該書籍に影響を受けた旨の所感を語る件があり、そのパートにて当該書籍の書影を使用したいと思い、権利者を探しておりますが、出版元の集英社様は契約が切れており権利はもっておらず、現在の権利者は不明との事でした為。当該書籍の表紙をデザインされた方のご連絡先を捜しています。</p> <p>連絡先に関する情報をお持ちの方は、上記連絡先までお知らせくださいますよう、何卒よろしく願い申し上げます。</p> <p style="text-align: center;">記</p> <p>書籍名：「ジャミラよ朝は近い：アルジェリア少女拷問の記録」          出版社：集英社（絶版）          著者：ジゼル・アリミ／シモーヌ・ド・ボーヴォワール          翻訳者：手塚伸一</p> <p style="text-align: right;">以上</p>																	