

①広告主名 イースト株式会社		②著作物の種類 言語の著作物	
③著作物の概要 日本教文社刊の以下の13点の書籍 フロイド選集 第6巻 文化論(吉田正己訳) 刊行年:1961、1972、1983 同 第8巻 幻想の未来(土井正徳・吉田正己訳) 刊行年:1954、1961、2015 同 第11巻 夢判断 上(高橋義孝・菊盛英夫訳) 刊行年:1955、1969、1985、2015、 同 第12巻 夢判断 下(高橋義孝・菊盛英夫訳) 刊行年:1955、1970、1982、2015 同 第15巻 精神分析療法(古沢平作訳) 刊行年:1958、1971、1976、2015 カーライル選集 第2巻 英雄と英雄崇拜(入江勇起男訳) 刊行年:1962、2015、 同 第3巻 過去と現在(上田和夫訳) 刊行年:1962、2015 同 第4巻 妻と友へ(原島善衛訳) 刊行年:1963、2014、 同 第5巻 文学と人生(高橋 光訳) 刊行年:1962、2015 エマソン選集 第2巻 精神について(入江勇起男訳) 刊行年:1961、1980、2015 同 第4巻 個人と社会(原島善衛訳) 刊行年:1960、1975、2014 同 第6巻 代表的人間像(酒本雅之訳) 刊行年:1961、1969、2014 ユング著作集 第4巻 人間心理と宗教(浜川祥枝訳) 刊行年:1956、1970、2014			
④連絡先 イースト株式会社デジタルドキュメント推進室業務受託者・鈴木道典 住所 東京都国分寺市西恋ヶ窪3丁目10番6号308 TEL 090-9960-7809 FAX 042-318-5241 e-mail m.suzuki@est.co.jp			
⑤詳細 株式会社日本教文社が、③の著作物の電子化を行うにあたり、以下の訳者の皆様に電子化(電子的複製並びに公衆送信(送信可能化及び自動公衆送信))の許諾を求めています。			
菊盛 英夫	フロイド選集第11巻 夢判断(上)、第12巻 夢判断(下)	明治42年生まれ。昭和8年東京帝国大学文学部独文学科卒、読売新聞記者を経て、東京大学講師、中央大学教授を歴任した。映画・文芸評論でも活躍し、ベルリン国際映画祭の審査員も務めた。平成13年没。著書に『ヘルト・プレヒト』『文学カフェ』『知られざるパリ』『昭和交情記』『文学的表現主義』『評伝トーマス・マン』の他、『フロイド選集11 夢判断上』『フロイド選集12 夢判断下』などがある。	
吉田 正己	フロイド選集第6巻 文化論、第8巻 幻想の未来	大正10年生まれ。昭和22年東京帝国大学文学部ドイツ文学科卒。NHK テレビ「ドイツ語講座」を受け持った事もある。昭和52年没。共著に『ドイツ文学史』、訳書にムーゼル『若きテルレスの惑い』、シラー『たくみと恋』ほか、『フロイド選集6 文化論』などがある。	

原島 善衛	エマソン選集第4 個人と社会	大正3年生まれ。東大文学部卒、英米文学専攻、カリフォルニア大学留学。学習院大学教授。日本英文学会会員。昭和43年没。著訳書にチャールズ・ディケンズ『クリスマス・キャロル』、ジョージ・R・スチュアート『アメリカ文化の背景』のほか、『エマソン選集4個人と社会』などがある。	1968年8月 7日没
高橋 英夫	フロイド選集第15 巻 精神分析療法	昭和5年生まれ。昭和28年東京大学文学部独文科卒。建築家の家に生まれ、小林秀雄を読んで文芸批評を志す。ホイジンガー『ホモ・ルーデンス』を訳し、昭和43年『折口学の発想序説』を発表、続けて河上徹太郎、林達夫、唐木順三、大岡昇平らを論じ、これらの論稿を収めた「批評の精神」により亀井勝一郎賞を受賞。その後、神話学、民俗学的考察をふまえた精緻な批評活動を続け、56年に『志賀直哉』で読売文学賞、60年に『偉大なる暗闇－師岩元禎と弟子たち』で平林たい子文学賞を受賞。他の著書に『神話の森の中で』『小林秀雄－歩行と思索』『花田清輝』『異郷に死す 正宗白鳥論』『ブルーノ・タウト』『西行』、訳書にケレーニイ『神話と古代宗教』、シュタイガー『詩学の根本概念』など。	
高村 新一	カーライル選集 第 5 文学と人生	1914年生まれ。東京帝国大学英文科卒。静岡大学助教授、東大教養学部教授、1951-52年 University of North Carolina 留学、1974年定年退官、東京女子大学教授、1984年明星大学教授、87年東大名誉教授。1989年11月勲三等旭日中綬章受章。ジョン・バニヤンの全五巻の著作集を個人全訳するなど、ほかに『カーライル選集5文学と人生』などがある。	2002年3月 25日没
志田 信男	ユング著作集 第4 人間心理と宗教	https://ir.lib.hiroshima-u.ac.jp/00053427 (プロピレア 28号 2-3頁 2022年12月30日発行に「志田信男先生を偲んで」の記事あり。執筆者：浮田三郎 (広島大学留学生センター-留学生センター教授	
酒本 雅之	エマソン選集6 代 表的人間像	昭和6年生まれ。東京大学大学院英米文学専攻修士課程修了。お茶の水女子大学教授を経て、共立女子大学教授。著書に『アメリカ・ルネッサンスの作家たち』『ことばと永遠－エミリー・ディキンソンの世界創造』『沙漠の海』、訳書に、ホイットマン『草の葉』のほか、『エマソン選集6 代表的人間像』などがある。♀ちくま学芸文庫のヘンリー・D・ソロー『ウォールデン』が2022年に復刊されている。現在92歳。	

上田 和夫	カーライル選集 第 3 過去と現在	1928 年生まれ。第四高等学校を経て、1950 年東京大学文学部英文学科卒。大学院修了後、1955-61 年『研究社 英米文学辞典』の編集を担当。日本英文学会、新日本文学会会員。訳書に E・ブロンテ『嵐が丘』、サリバン『ベートーヴェン』などのほか、『カーライル選集 3 過去と現在』などがある。	
入江 勇起男	カーライル選集 第 2 英雄と英雄崇 拝、第 4 妻と友 へ、エマソン選集第 2 精神について	明治 41 年生まれ。東京文理大学大学院文学研究科英語英文学専攻修士課程修了、東京教育大学文学部教授。平成 8 年没。著訳書に『カーライル選集 2 英雄と英雄崇拜』『カーライル選集 4 妻と友へ』『エマソン選集 2 精神について』などがある。	1996 年 8 月 没