

プロジェクターで表示！

写された作文



太郎君



花子さん



健二君



花子さん

聞いてくれてありがとう
私のこと大切に考えてくれた



健二君

花子さんありがとう
ぼくも頑張ったよ

読み終わった時



太郎君

そのまま写してやる
う
花子さんも気付いてないしいいや
作文写すぐらいにしたいことないや

作文の時間

写された作文



花子さん

聞いてくれればいいのに
勝手に写すなんてひどい



太郎君

勝手に写してごめん
そんなに悲しむとは思わなかった



健二君

花子さん頑張ってるかな
写さないで自分でも考えてみよう
花子さんの写したいな

大切なこと

使っているか聞く

人の著作物に感謝する

ありがとうという気持ち

写された作文（ ）（番）（ ）

一、作文の時間の二人の気持ちを考えて書きましょう。



太郎君

Blank writing area for Taro-kun, consisting of a large speech bubble shape with seven vertical lines for writing.

太郎君

花子さん



健二君

Blank writing area for Kenji-kun, consisting of a large speech bubble shape with seven vertical lines for writing.

健二君

花子さん

二、作文を読み終わった時のそれぞれの気持ちを考えて書きましょう。

健二君の場合



健二君

Four vertical lines for writing inside a rounded rectangular frame.

Four vertical lines for writing inside a rounded rectangular frame.



花子さん



太郎君の場合



太郎君

Four vertical lines for writing inside a rounded rectangular frame.

Four vertical lines for writing inside a rounded rectangular frame.



花子さん

三 今日の授業であなたはどんなことを感じましたか？

学習したことを思い出しながら書きましょ。う。

() () () () () () ()

一、作文の時間の二人の気持ちを考えて書きましょう。



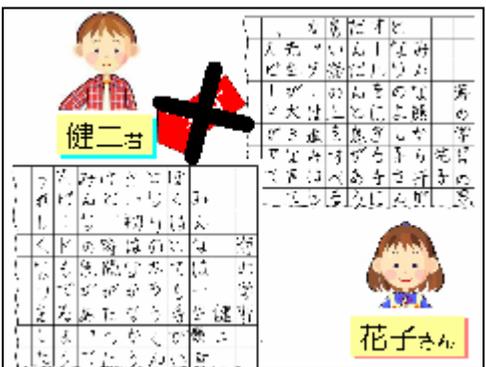
太郎君

・ほんの少しだけなら
写してもいいと思っ
たけど 花子さんは知
らないし全部写して
しまおう。
・自分の名前と作文に
出てくる友だちの名
前だけかえよう。



健二君

・花子さんの作文を写
そうと思ったけど花
子さん頑張って書い
てたからなんだか悪
いな。
・花子さんのを見てい
たらどう書いたらいい
か浮かんできたぞ。



二、作文を読み終わった時のそれぞれの気持ちを考えて書きましょう。

健二君の場合



健二君

・花子さんが見せてくれたから、ぼくも書けたよ。
・花子さんの大切な作文を全部写すのはよくないと思っ
たんだ。

・健二君は私の作文を写した
と、思っていたのに驚いた。
・私の書いた作文を大切に思
ってくれたんだ。ありがとう
う健二君。



花子さん

太郎君の場合



太郎君

・花子さんごめん。そんなに
悲しむなんて思っていなか
ったよ。
・ちゃんと見せてほしいと言
わなかった。ぼくが悪いよ。

・私の作文を勝手に写すなん
てひどい。
・どうして見せてっていつて
くれなかったの。私の作文
はどうなるの。



花子さん