

クリエイターのための著作権講座（シナリオライター編）

<受講料無料>

講師 しみず こう 清水 航氏（弁護士）
（Field-R法律事務所）

SARTRASは、共通目的事業の一環として「クリエイターのための著作権講座（シナリオライター編）」を開催します。講師は、日本シナリオ作家協会顧問の清水航弁護士です。

本講座では、著作者であるシナリオライターの方々にとって必要な著作権や著作権契約に関する基礎的な知識を分かりやすく解説します。

シナリオライターや作家団体関係者だけでなく、著作権に興味関心のある方であれば、どなたでも参加できます。皆様のお申込みをお待ちしております。



日時 2024年2月15日（木）13:30～15:30

受講方法 会場 or オンライン受講

会場 ハーモニーホール

| | | |
|---------------|-------|-----------------------|
| プログラム [予定] | 13:30 | 第Ⅰ部 シナリオライターと著作権 |
| | 14:30 | 休憩 |
| | 14:40 | 第Ⅱ部 シナリオライターのための契約の基礎 |
| | 15:20 | 質疑応答 |

会場定員 100名

申込締切 2月13日（火）18:00

見逃配信 2月15日（木）18:00～22日（木）17:00

会場受講の方にも視聴URLをお知らせします。

申込方法 <https://creator2023-scenario.peatix.com>

からお申込みください。

セミナーの視聴方法は、申込フォーム Peatixの

「イベント視聴ページ」をご覧ください。

問合せ先 公益社団法人著作権情報センター（CRIC）

☎03-5309-2421



中野駅上駅1番出口より地下通路で直結徒歩約3分
（中野区本町1-32-2 ハーモニータワー3F）

講師プロフィール

2013年03月 慶應義塾大学法学部法律学科中退（法科大学院早期入学のため）

2016年03月 慶應義塾大学法科大学院法務研究科修了

2017年12月 弁護士登録（東京弁護士会）

2018年01月 荒井東京法律事務所入所

2021年01月 Field-R法律事務所入所

日本シナリオ作家協会の法律顧問としてシナリオライターが直面する様々な法律相談に応じるほか、音楽、映画をはじめとするエンタテインメント領域の案件を数多く手がける。

また、音楽家のための無料法律相談サービスを提供する「Law and Theory」のメンバーとして、多種多様なジャンルのアーティストを支援している。多忙な弁護士業務の傍ら、バンドでギターやボーカルもこなす。



主催 一般社団法人授業目的公衆送信補償金等管理協会（SARTRAS）

協力 公益社団法人著作権情報センター（CRIC）

