

CRIC 著作権ビジネス講座（ベーシック）

著作権制度の基礎を裁判例と具体例から学ぶ ～著作物の利用における注意点を中心に～

どのようなものが「著作物」に該当するのか、どこまで似たら著作権侵害になるのかといった点を判断する能力を身に付けるためには、法律の規定だけではなく、具体的な文章やイラスト等を踏まえて学習しなければなりません。過去の裁判例はそのような具体例の宝庫です。本講座では、以上のような問題意識を踏まえ、裁判例に顕れた具体的な事例を紹介しながら著作権制度の基礎を解説します。

講師：高瀬 亜富 氏 弁護士（内田・鮫島法律事務所）

講義内容(予定)

- なぜ「著作権」が重要なのか？
過去の炎上事例を参考に、著作権の重要性を理解する。
- 「著作権法」の思考枠組み
個別の論点を学習する前に、まずは著作権法の考え方の枠組みを理解する。
- 「著作物」とは？
スマートフォンを使って何気なく撮影した写真も著作物？
どのようなものが「著作物」に該当するのか、裁判例に顕れた具体例を踏まえて理解する。
- 「著作者」とは？
作品のコンセプトを考えた人は著作者？
誰が著作物を創作した「著作者」として扱われるのか、裁判例に顕れた具体例を踏まえて理解する。
- 「著作者人格権」とは？
タイトルを変更しただけで著作者人格権侵害？
どのような行為が著作者人格権侵害になるのか、裁判例に顕れた具体例を踏まえて理解する。
- 「著作権」とは？
他人のブログに勝手にリンクを張ると著作権侵害？
どこまで似たら著作権侵害？
「著作権」の具体的な内容について、裁判例に顕れた具体例を踏まえて理解する。



- 開催日 2021年5月12日（水）
- 時間 13:00～17:20（休憩 15:00～15:20）
- 受講方法 会場 or LIVE 配信
- 会場 アルカディア市ヶ谷（私学会館）
東京都千代田区九段北 4-2-25
（市ヶ谷駅徒歩 2 分：JR 総武線・東京メトロ有楽町線/南北線・都営新宿線）
- 会場定員 54名
- 受講費（会場・LIVE 配信）
会員 14,000円（1名・税込）
一般 20,000円（1名・税込）
- 申込締切 5月6日（木）
- 見逃配信
5月12日(水)19:00～5月14日(金)18:00
※会場受講者にも視聴 URL を送信いたします。

- 略歴 -

2007年 北海道大学法科大学院 2年課程修了
2008年 東京弁護士会登録
2009年 豊友法律事務所入所（現：寒河江法律事務所）
2012年 赤坂葵法律事務所入所
2013年 弁護士法人内田・鮫島法律事務所入所
2017年 株式会社一みっくプロダクション 取締役就任
2019年 デジタルハリウッド大学 非常勤講師就任
一般社団法人国際コンピュータ利用監査教育協会 監事就任
株式会社バリューデザイン 社外監査役就任
2020年 デジタルハリウッド大学大学院デジタルコンテンツ研究科 非常勤講師就任

- 著書・論文 -

・『プラクティス知的財産法Ⅱ 著作権法』（共著/信山社/2020）
・『著作権法コンメンタル＜改訂版＞Ⅰ～Ⅲ』（共著/第一法規/2020）
・『著作権判例百選 第6版』（共著/有斐閣/2019）
・『IT ビジネスの契約実務』（共著/商事法務/2017）

など

- 学会等 -

・著作権法学会

著作権ビジネス講座（ベーシック）のお申込みはこちら

⇒ <https://www.cric.or.jp/seminar/form.html>



会場での受講

注意事項

- 講演の録音、録画、写真撮影、ビデオ撮影、及びお申込者数より多い人数での視聴は固くお断りします。
 - 新型コロナウイルス感染症の感染予防及び拡散防止の対策を講じたうえで開催いたしますので、会場受講の際は必ずマスクを着用していただきますようお願いいたします。
 - 今後の新型コロナウイルス感染症の広がりや政府方針等の変更により、セミナーの開催を中止する場合は、速やかに弊センターHPでご案内し、お申込みのあった皆さまに対しては、メール・お電話での連絡、ご入金後であれば返金の対応をさせていただきます。
 - お申込み後、開催日1週間前までに受講票等が届かない場合には、ご一報ください。
 - 受講費は、期日までにお支払いください（当日会場でのお支払いはできません）。
 - 払込金受領証をもって領収証に代えさせていただきます。
 - キャンセルによる返金および他の講座への振替はできません（代理出席は可能です）。
 - 講演前日までにLIVE配信視聴URL、および配付資料（レジュメ）のダウンロードURLをお知らせします。配付資料（レジュメ）は会場でもお配りいたします。
- * CRICは、日本弁理士会の継続研修の外部機関として認定されており、このセミナーは、日本弁理士会の継続研修として申請中です。この研究会に参加し所定の申請をすると、外部機関研修として4単位が認められる予定です。

LIVE配信での受講

注意事項

- 講演の録音、録画、写真撮影、ビデオ撮影、及びお申込者数より多い人数での視聴は固くお断りします。
 - 今後の新型コロナウイルス感染症の広がりや政府方針等の変更により、セミナーの開催を中止する場合は、LIVE配信も中止となります。その場合は速やかに弊センターHPでご案内し、お申込みのあった皆さまに対しては、メール・お電話での連絡、ご入金後であれば返金の対応をさせていただきます。
 - キャンセルによる返金および他の講演への振替はできません。
 - 講演前日までにLIVE配信視聴URL、および配付資料（レジュメ）のダウンロードURLをお知らせします。
- * LIVE配信での受講は日本弁理士会の継続研修対象外です。単位取得は認められません。

* お知らせいただいた個人情報は、本研究会の運営、及び当センターが実施する事業（講座・セミナーの開催や書籍の発行など）のご案内のために必要な範囲以外では利用いたしません。

当センター主催のセミナーや、新刊書籍などの情報をお送りするメールマガジンサービスを行っています。配信をご希望の方は、こちら <https://www.cric.or.jp/magazine/index.html> から登録をお願いします。メールマガジンの配信は無料です。

登録無料



お問合せ先

公益社団法人 著作権情報センター（CRIC）

〒164-0012 東京都中野区本町1-32-2 ハーモニータワー22F TEL 03-5309-2421

著作権ビジネス講座（アドバンス）のお知らせ

ベーシック受講者にもおすすめです

著作権関連業務に携わっている方などを対象にした、より実践的な内容の2日間の講座です。詳細は、後日公開する開催案内をご確認ください。

※京都開催と東京開催の講師、講義内容は同一です。但し、裁判官による講義は、大阪地方裁判所知的財産権専門部、東京地方裁判所知的財産権部の裁判官にそれぞれご登壇いただきます。

※LIVE配信は東京開催時に実施します。

●京都開催

開催日時 2021年7月15日（木）13:00～17:20
2021年7月16日（金）10:00～15:00

開催場所 京都ガーデンパレス

●東京開催

開催日時 2021年11月4日（木）13:00～17:20
2021年11月5日（金）13:00～17:20

開催場所 アルカディア市ヶ谷